

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero del 2024

ARQ. ERICK ARMANDO ORTÍZ IXTECOC
Director General de Patrimonio Cultural y Natural en Funciones
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General en Funciones

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|--------------------------------|----------------------|--------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | Karen Roxana Can Cuyún | CUI: | 2615 95822 0301 |
| Número de contrato: | DGPCYN-029-148-2024 | Acuerdo Ministerial: | 10-2024 |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | SERVICIOS PROFESIONALES | Nit del Contratista: | 83551735 |
| Número de Factura: | 3456190054 | Serie: | 70C67B82 |
| Honorarios Mensuales: | Q.4,209.68 | Periodo del Informe: | 03/01/2024 AL 31/01/2024 |
| Monto Total del Contrato | Q. 17,709.68 | Plazo del Contrato: | 03/01/2024 al 30/04/2024 |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA | | |

Objetivos del Contrato: "La Profesional" se compromete a prestar sus servicios Profesionales para El PALACIO NACIONAL DE DA CULTURA de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es Profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- a) Asesoré en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Brindé asesoría en la limpieza, lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Asesoré en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Brindé asesoría en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Asesoré en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en la áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- f) Brindé asesoría en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.

Karen Roxana Can Cuyún
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orazco González
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de Contrato: Décima Primera)
Cultural y Natural



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)